

Histoire et mémoire – danse – musique

Mémoire de l'esclavage



Le projet

Dispositif départemental du 87 contingenté avec commission de validation, contingenté à 6 classes du cycle 3 (CM1, CM2, 6^e). Le volume des classes sera à re déterminer en fonction des budgets alloués pour 2026 2027.

Inscription jusqu'au 16 octobre 2026

Description :

La Ligue de l'enseignement 87, en partenariat avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles Nouvelle-Aquitaine, et le Conseil Départemental de la Haute-Vienne, se propose **d'accompagner des classes CM1 et CM2 du département, sur tout un parcours interdisciplinaire mêlant Education Artistique et Culturelle et Education Morale et Civique**, sur la thématique de la mémoire de l'esclavage. Cet accompagnement pluridisciplinaire vise à accentuer les dynamiques de projets dans la dimension transversale qu'elles comportent. Ces mêmes classes auront la possibilité, si elles le souhaitent, de **s'inscrire au Concours La Flamme de l'Egalité** », mais contrairement aux années précédentes, cette inscription ne sera pas induite dans la participation au projet.

Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) :

- ☒ Mémoire
- ☒ Danse
- ☒ Musique

Les partenaires :

Ligue de l'enseignement Haute-Vienne ; Conseil Départemental Haute-Vienne ; DRAC Nouvelle-Aquitaine, DAAC.

Intervenants

Artistes envisagés pour le dispositif :
Danseurs et musiciens professionnels (danse africaine et hip-hop, percussions africaines)

Articulation avec un projet 1^{er} degré

Non

Les participants :

Professeur coordonnateur (nom / prénom) :

.....

Classes, niveaux et effectif prévisionnel :

.....

Le contenu du projet

Rencontrer

Rencontrer les artistes engagés dans le projet et spectacle professionnel à Noriac en juin 2027.
Rencontrer d'autres enseignants et élèves pour échanger sur les créations.

Connaître

- Connaître du vocabulaire pour s'exprimer sur la mémoire de l'esclavage.
- Connaître et respecter les opinions d'autrui.
- Possibilité de participer au concours « la flamme de l'égalité ».

Pratiquer

Vivre le processus de création jusqu'à la présentation.
Pratiquer avec un artiste lors des 10h d'intervention artistique par classe, et approfondir cette expérience dans différentes disciplines scolaires.

Restitutions envisagées

Restitution envisagée à Noriac en juin 2026 : spectacle le matin et présentation des travaux des élèves l'après-midi.

Étapes prévisionnelles

Ce dispositif comprend 3 étapes :

- Etape 1 : rencontre avec les artistes et ateliers de pratique (10h par classe)
- Etape 2 : inscription et participation au concours « la flamme de l'égalité » si l'école souhaite y participer
- Etape 3 : restitution en fin d'année à Noriac

Budget prévisionnel

Ce qui est pris en charge par les partenaires :

L'intervention des artistes et le spectacle professionnel (Ligue de l'enseignement, DRAC = 3320€, Conseil départemental = 1000€ et mise à disposition de la salle Noriac, LDE 87 : 7500€)

Ce qui reste à financer par l'établissement

Un déplacement des élèves (transport) pour l'Espace Noriac en juin.

Aucun élément budgétaire n'est à renseigner dans ADAGE pour s'inscrire au dispositif, sauf dans le cas d'une mise en œuvre spécifique et enrichie de l'action qui requerrait des moyens complémentaires.

Informations complémentaires

Engagement de l'école à financer le transport vers l'Espace Noriac en juin (oui / non).

Contacts



Ligue de l'enseignement de la Haute-Vienne

- 06 06 40 46 81 / 05 55 03 36 17
- culture@lde87.fr