



Art visuel, patrimoine, histoire et mémoire

Sur les chemins de la laïcité



Le projet

Dispositif contingenté à 6 classes de cycle 3. Inscription jusqu'au 16 octobre 2026.

Description :

A destination de 6 classes de CM1 ou CM2, ce projet a pour objectif de revenir sur la notion de laïcité. Ce projet prend la forme d'un parcours d'éducation artistique et culturelle en lien avec divers partenaires tels que le Musée du BAL, Les archives départementales, le service Ville d'art et d'histoire de la ville de Limoges. Le projet comprend des visites prises en charge par la Ligue de l'enseignement dans ces dernières structures mais également la participation d'artistes professionnels dans l'accompagnement à la réalisation d'un projet EAC autour de la thématique de la laïcité. La restitution des travaux se fera autour d'une date point d'orgue tout début juillet lors de laquelle les classes se retrouvent au salon de l'humour et du dessin de presse de St Just le Martel.

L'occasion pour les élèves de pouvoir argumenter leur axe de travail, voir des expositions du salon en lien avec la Laïcité et de la liberté d'expression et de participer à des jeux d'antan, à la mode dans les écoles avant 1905. L'objectif principal de ce projet est de rendre ce concept tangible même pour les plus petits, et rappeler que le vivre ensemble est la clé d'une société plus juste.

Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) :

- ☒ Art visuel
- ☒ Patrimoine
- ☒ Histoire et mémoire

Les partenaires :

Ligue de l'enseignement Haute-Vienne ;
Ville de Limoges ; Conseil Départemental Haute-Vienne ; DRAC, DAAC.

Structures partenaires :

- Musée BAL
- Archives départementales
- Interventions Ville d'Arts et d'Histoire
- Salon de l'humour et du dessin de presse de Saint-Just-le-Martel

Intervenants

A définir

Articulation avec un projet 2nd degré

Non

Les participants :

Professeur coordonnateur (nom / prénom) :

.....

Classes, niveaux et effectif prévisionnel :

.....

Le contenu du projet

Rencontrer

Musée du BAL , Ville d'art et d'histoire, Archives départementales, Salon de l'humour et du dessin de presse, artistes professionnels.

Connaître

Histoire, éducation morale et civique, arts plastiques, patrimoine, mémoire.

Pratiquer

- 10 h de temps d'intervention avec un artiste professionnel pour la création d'un support.
- 2h de temps de visite par structure (BAL, VAH, AD) 1 journée du salon de l'humour et du dessin de presse en restitution.

Restitutions envisagées

Réalisation d'un support, d'une œuvre, valorisés début juillet lors de la rencontre à St Just le Martel

Étapes prévisionnelles

- Etape 1 : Théorie (dans les grandes lignes de la laïcité)
- Etape 2 : Visites avec les différents partenaires
- Etape 3 : Rencontre avec artiste professionnel et réalisation d'une œuvre.
- Etape 4 : Valorisation à St Just le Martel et rencontre

Budget prévisionnel

Ce qui est pris en charge par les partenaires :

- Visites du musée du BAL et de Limoges Ville d'art et d'histoire
- Prise en charge par le Conseil Départemental de la visite aux Archives Départementale ainsi que du transport pour s'y rendre
- Prise en charge des heures d'interventions artistiques avec un artiste professionnel
- Prise en charge des transports pour se rendre à St Just le Martel

Ce qui reste à financer par l'établissement :

Transports éventuels pour se rendre au BAL et à VAH (possibilité de coupler une des deux visites avec la visite aux archives, ce qui évite un déplacement supplémentaire).

Informations complémentaires

Engagement à financer si nécessaire les transports liés aux visites du BAL et de Limoges Ville d'Art et d'Histoire (oui/non).

Contacts



Ligue de l'enseignement de la Haute-Vienne

- 06 06 40 46 81 / 05 55 03 36 17
- culture@lde87.fr